

Marilia Vargas Laboissière Paes Barreto

Rua 15 nº 220, apto 700 Setor Oeste

Goiânia – Goiás

74 140 030

email: mbarreto@ufg.br



CURRICULUM VITAE

- Professora Adjunto IV da Escola de Música da Universidade Federal de Goiás.
- Bacharel em Piano e Artes Visuais, Especialista (Lato sensu) em Piano, Mestre em Artes- Música pela UFG e Doutoranda em Comunicação e Semiótica na PUC – SP.
- Professora de Piano (Bacharelado), Práticas Instrumentais (Educação Artística), Interpretação Musical e Orientadora de monografias (Curso de Especialização) da EM da UFG.
- Ex chefe de Departamento do Dep. de Instrumentos de Teclado e Percussão do IA (hoje EM)
- Coordenadora de Extensão, Membro da Câmara de Extensão da UFG e da Comissão de Avaliação Docente (CAD) da EM.
- Como professora de Piano: 52 premiações de alunos em Concursos Nacionais e Internacionais, e especialmente selecionados, como ao Curso de Piano na USP (Badura Skoda), e o Festival Internacional de Merano, Itália. Tutora de aluno bolsista estrangeiro do programa *Intercampus* (Espanha /Brasil).
- Participação em Bancas Julgadoras de Concursos de Piano, como dos Concursos: Nacional de Piano – Cidade de Araçatuba, Sul-americano de Piano Gina Bachauer (seletivo para o G.Bachauer International Piano Competition), Nacional de Piano A. Calil Neto (Ituiutaba MG.) –1999.
- Apresentação de trabalhos no XI encontro da ANPPOM – 1998 e no III Forum de Pesquisa do Centro de Linguagem Musical da PUC - 1999.
- Cursos ministrados no XXII Festival de Música do Estado de Goiás - 1998, e na Semana da Cultura de Ituiutaba – 1999.
- Artigos sobre música publicados regularmente no Jornal Opção - Caderno Cultural (Goiânia).
- Pesquisa financiado pela FUNAPE - já concluída : *Na versão de um novo repertório, a inclusão da Música Latino-americana – argentino Carlos Guastavino e A polifonia, seus princípios e contribuições na fixação da forma musical.*
- Principais áreas de interesse: Musicologia e Semiótica (música).